

## **SPAN2001 – SPANISH II.1**

**Category: Core Course**

**Year: Second or third year of study**

**Language Level: Elementary; A2 (according to CEFRL)**

**Medium of Instruction: Spanish**

**Semester: Offered in the first semester**

### **1. COURSE DESCRIPTION**

The aim of this course is to develop students' communicative competence in all skills (reading, writing, speaking, and listening) towards an A2.2 level of the Common European Framework of Reference for Languages (CEFRL). The course design integrates general competences (sociocultural knowledge, intercultural competence) as well as communicative abilities, including linguistic (grammar, lexical) and sociolinguistic (forms of address, register, etc.) competences.

#### **1.1 COURSE INTENDED LEARNING OUTCOMES**

<b>By the end of this course, students will be able to:</b>	
<b>Reading</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Read short texts from different genres related to the course contents.</li> </ul>
<b>Writing</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Write short essays of 250-350 words in which students narrate past experiences, provide advice, describe obligations or deal with some other course topic.</li> </ul>
<b>Listening</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Understand the required information to their level in audios that are semi-real and related to the course topics.</li> </ul>
<b>Speaking</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Do presentations and interact with Spanish speakers at an A2.2 level. Participate actively in conversations.</li> </ul>
<b>Culture</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Understand certain cultural manifestations of the Spanish-speaking world.</li> </ul>

## 1.2 PRE-REQUISITES

Students wishing to be admitted to SPAN2001 - Spanish II.1 must have completed SPAN1002 - Spanish II.2. Students wishing to be admitted to SPAN2001 without having previously completed SPAN1002, will be required to satisfy the Faculty Board through the Head of the School of Modern Languages and Cultures that they have attained elsewhere the required standard.

Exchange students wishing to enrol in this course should contact the Programme Director, Mrs. Rocío Blasco ([roblasco@hku.hk](mailto:roblasco@hku.hk)).

## 1.3 ASSESSMENT

This course is graded on the basis of continuous assessment and is as follows:

- Two written tests worth 60% of the final grade (2 x 30%)

Each test has the following components:

- Listening comprehension 10%
  - Grammar, vocabulary 10%
  - Reading 5%
  - Writing 5%
  - Cultural competence integrated in all tasks
- Assignments worth 35% of the final grade
    - Speaking tutorials and tasks 15%
    - Reading tasks (2 x 5%) 10 %
    - Short writing tasks (2 x 5%) 10%
  - Participation in regular classes worth 5% of the final grade.

## 2. COURSE CONTENTS

The course has 5 contact hours per week: 4 hours of lectures plus 1 hour of speaking tutorials. Attendance is compulsory to all lectures and tutorials.

The basic textbooks used in this course are Alonso Arija, Encina, Jaime Corpas Viñals y Carina Gambloch. 2017. *Diverso Básico: Curso de español para jóvenes* + CD. Madrid: SGEL and Alonso Arija, Encina, Jaime Corpas Viñals y Carina Gambloch. 2017. *Diverso Básico: Cuaderno de ejercicios* + CD. Madrid: SGEL. The focus of this course is on units 13-17 and these textbooks are complemented with other learning materials made available to the students via our online learning platform. A more detailed description of the course contents is shown below:

Unidades	Contenidos y competencias
<b>Unidad 13</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Léxico: el cuerpo humano; estados físicos y mentales; estados de ánimo; síntomas, enfermedades, dolores y remedios</li> <li>• Gramática: uso de verbos para expresar temas de salud, dar consejos y expresar obligación usando perífrasis verbales</li> <li>• Comunicación: uso de conectores</li> <li>• Ortografía: el uso de la tilde (acento escrito)</li> <li>• Interculturalidad: el concepto de vida sana en diferentes culturas</li> <li>• País: Nicaragua</li> </ul>
<b>Unidad 14</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Léxico: secciones de los periódicos; vocabulario usado para las noticias, entrevistas, y redes sociales</li> <li>• Gramática: estructuras utilizadas para noticias periodísticas; el contraste del pretérito perfecto y el pretérito indefinido</li> <li>• Comunicación: estructura de una noticia; comentar una noticia y comunicarse en las redes sociales</li> <li>• Ortografía: algunos signos de puntuación</li> <li>• Interculturalidad: las redes sociales y la cultura global</li> <li>• País: Puerto Rico</li> </ul>
<b>Unidad 15</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Léxico: fenómenos naturales; el calentamiento global; recursos naturales</li> <li>• Gramática: nominalización de los verbos (hacer un sustantivo de un verbo); estructuras para expresar acuerdo, desacuerdo y certeza</li> <li>• Otros: más conectores; estructura de una conferencia</li> <li>• Ortografía: diptongos</li> <li>• Interculturalidad: la cultura en la conciencia ambiental</li> <li>• País: Venezuela</li> </ul>
<b>Unidad 16</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Léxico: fechas y siglos; marcadores temporales; etapas de la vida</li> <li>• Gramática: el presente histórico; el pretérito imperfecto</li> <li>• Otros: contrastar la vida de antes y la de ahora; recordar épocas pasadas</li> <li>• Ortografía: el hiato</li> <li>• Interculturalidad: la influencia de las migraciones en las culturas</li> <li>• País: Uruguay</li> </ul>
<b>Unidad 17</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Léxico: manifestaciones artísticas; describir una obra de arte; vocabulario general relacionado a la literatura; géneros musicales</li> <li>• Gramática: estructuras para expresar prohibición y permiso; algunos usos de SE; contraste entre el pretérito indefinido y el pretérito imperfecto; cuantificadores</li> <li>• Otros: analizar textos; hablar de gustos musicales y personalidad</li> <li>• Ortografía: los pronombres interrogativos y exclamativos</li> <li>• Interculturalidad: el arte como unión de las culturas</li> <li>• País: Honduras y El Salvador</li> </ul>